



LA CULTURA POPULAR A LES ESCOLES

Hivern/Primavera 2023



ADIFOLK



ADIFOLK neix el 1972 a Catalunya. Té com a objectiu fonamental potenciar i dinamitzar la cultura popular del nostre país i també donar a conèixer a Catalunya el folklore d'altres indrets del món, mitjançant diferents intercanvis culturals.

Declarada d'utilitat pública segons la resolució JUS/803/2012 del 27 d'abril de 2012 i formada per persones vinculades estretament al món del folklore i la cultura popular catalana.

ADIFOLK pertany a CIOFF - Comitè Internacional d'Organitzadors de Festivals Folklòrics - reconegut per la UNESCO.

Entre les principals activitats que porta a terme, destaquen les Jornades Internacionals Folklòriques de Catalunya, des de l'any 1972; i l'Aplec Internacional que es celebra anualment des del 1988, havent estat a les principals ciutats d'Europa i a la capital dels Estats Units d'Amèrica. El passat 2022 es va estrenar una nova festa pensada pels més menuts de la cultura popular, l'InCulCAT-Festa infantil de la cultura popular catalana.

ADIFOLK també es dedica a promoure i assessorar en temes de cultura popular catalana a festivals internacionals i en accions de promoció del nostre país a l'exterior. Donem suport, promocionem i acompanyem els grups de cultura popular davant festivals internacionals.

INFO:

www.adifolk.cat
www.instagram.com/adifolk_culturacatalana
www.facebook.com/adifolk.culturapopularcatalana
twitter.com/Adifolk_oficial



LA CULTURA POPULAR A LES ESCOLES



Aquest projecte és una activitat que Adifolk la fa de la mà de la Diputació de Barcelona per poder portar alguns àmbits de la cultura popular a les escoles. Des d'Adifolk creiem que els infants i els i les joves són el present i també el futur de la nostra cultura popular. Si des de ben petits/es els despertem la curiositat per ballar un ball de bastons, participar en una construcció humana, descobrir què és un hereu i pubilla,... podran participar de les entitats actives o qui sap, en un futur crear-ne de noves i així vetllar per la continuïtat de la tradició.

Creiem que és important realitzar els projectes a les escoles i instituts del nostre país perquè a través de la cultura popular podem dotar als nostres infants i joves de valors com el treball en equip, constància, empoderament, ... i treballar les tradicions i les costums. Tot això en un àmbit distès i en format de tallers.

Però Adifolk no vol ni pot fer aquest tasca sol, sinó que volem fer xarxa de territori. Per això creiem que les entitats i agrupacions que esteu treballant dia a dia a la vostra població i amb el vostre àmbit, sou qui us heu de ser els adjacutors dels tallers. Per què? Perquè qui millor que vosaltres coneixerà el vostre àmbit? Qui millor que vosaltres sabeu quina escola és més idònia? Perquè si algun infant o jove vol apuntar-se a l'entitat ja sap on ho pot fer.

Us hi animeu?

[Dates dels Tallers: Hivern/Primavera 2023]

TALLER:



TALLER BOLANGERA I ROSSINYOL



L'objectiu d'aquesta activitat és potenciar algun ball típic de la població on es realitza el taller. En el cas de Manresa creiem molt encertat destinar-ho a potenciar entre els infants la Bolangera de Manresa i el Ball del Rossinyol. Són dos balls participatiu que es ballen per les dues festes majors després de la ballada de la imatgeria de la ciutat.

Com es realitzaria? Es realitzarien 4 sessions de 1h amb l'escola. En aquestes sessions els infants aprendran a ballar les dues danses.

Destinataris: Cicle superior.

Localització: Bages.

Material que necessita tenir l'escola o portar l'entitat: Equip de so.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



TALLER DANSA D'ARENYS



L'objectiu d'aquesta activitat és potenciar algun ball típic de la població on es realitza el taller. En el cas d'Arenys creiem molt encertat destinar-ho a potenciar entre els infants la Dansa d'Arenys, arrelat a les Festes de Sant Roc.

Com es realitzaria? Es realitzarien 4 sessions de 1h amb l'escola. En aquestes sessions els infants aprendran a ballar les dues danses.

Destinataris: Cicle superior.

Localització: Maresme.

Material que necessita tenir l'escola o portar l'entitat: Equip de so.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



GITANES DEL VALLÈS



L'objectiu d'aquest taller és que els infants de la zona on es realitzi, aprenguin a ballar 3 o 4 de les 5 danses de les gitanes del Vallès tradicionals. D'aquesta manera quan les vegin ballar a les places les puguin identificar i en futures ocasions afegir-s'hi a ballar.

Com es realitzaria? Es realitzarien 6 sessions de 1h on treballarien les diferents danses en l'escola pactada. Les sessions servien per poder aprendre a ballar i conèixer l'origen d'aquestes danses.

Destinataris: Cicle superior.

Localització: Vallès Oriental.

Material que necessita tenir l'escola o portar l'entitat: Equip de so.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



GITANES DEL VALLÈS



L'objectiu d'aquest taller és que els infants de la zona on es realitzi, aprenguin a ballar 3 o 4 de les 5 danses de les gitanes del Vallès tradicionals. D'aquesta manera quan les vegin ballar a les places les puguin identificar i en futures ocasions afegir-s'hi a ballar.

Com es realitzaria? Es realitzarien 6 sessions de 1h on treballarien les diferents danses en l'escola pactada. Les sessions servien per poder aprendre a ballar i conèixer l'origen d'aquestes danses.

Destinataris: Cicle superior.

Localització: Vallès Occidental.

Material que necessita tenir l'escola o portar l'entitat: Equip de so.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



BASTONS



L'objectiu d'aquest taller és que els infants de la zona on es realitzi, aprenguin a ballar balls de bastons de l'estil típic de la zona.

Com es realitzaria?: Es realitzarien 5 sessions de 1h on treballarien les diferents danses i diferents passos.

Destinataris: Cicle mitjà.

Localització: Barcelonès.

Material necessari: Equip de so, bastons.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



CONSTRUCCIÓ D'UN GEGANTÓ



L'objectiu d'aquest taller és que l'escola acabi amb un gegantó construït. Per fer-ho caldrà que els infants participin en el disseny del gegantó supervisats per un constructor.

Com es realitzaria?: Caldria fer diferents sessions que les poden realitzar els mateixos professors/es guiats per l'entitat. Una primera sessió seria que els infants de tota l'escola pugessin proposar què volen representar amb el seu gegantó o gegantona. L'equip directiu conjuntament amb l'assessorament del constructor escollissin 3 finalistes. En una segona sessió tota l'escola votaria quin gegantó/na s'acabaria duent a terme. El constructor faria un primer disseny a presentar a l'escola. Un cop acceptat, si es creu convenient i els materials a utilitzar ho permeten, el més grans de l'escola podrien participar en la construcció. Finalment en una 3ra sessió es podria fer el mateix procediment que quan s'ha triat la temàtica del gegantó/na però ara per escollir el nom. Finalment l'escola podrà fer la presentació del gegantó/na i els infants més grans provar què se sent al portar un gegantó/na..

Destinataris: Tota l'escola.

Localització: Berguedà.

Material necessari: Material de construcció.

Recursos humans: Constructor.

TALLER:



CONSTRUCCIÓ D'UN GEGANTÓ



L'objectiu d'aquest taller és que l'escola acabi amb un gegantó construït. Per fer-ho caldrà que els infants participin en el disseny del gegantó supervisats per un constructor.

Com es realitzaria?: Caldria fer diferents sessions que les poden realitzar els mateixos professors/es guiats per l'entitat. Una primera sessió seria que els infants de tota l'escola pugessin proposar què volen representar amb el seu gegantó o gegantona. L'equip directiu conjuntament amb l'assessorament del constructor escollissin 3 finalistes. En una segona sessió tota l'escola votaria quin gegantó/na s'acabaria duent a terme. El constructor faria un primer disseny a presentar a l'escola. Un cop acceptat, si es creu convenient i els materials a utilitzar ho permeten, el més grans de l'escola podrien participar en la construcció. Finalment en una 3ra sessió es podria fer el mateix procediment que quan s'ha triat la temàtica del gegantó/na però ara per escollir el nom. Finalment l'escola podrà fer la presentació del gegantó/na i els infants més grans provar què se sent al portar un gegantó/na..

Destinataris: Tota l'escola.

Localització: Moianès.

Material necessari: Material de construcció.

Recursos humans: Constructor.

TALLER:



FALCONS



L'objectiu d'aquest projecte seria iniciar els joves al món dels falcons fent les primeres construccions humanes de la mà d'una colla de falcons.

Com es realitzaria?: Es començaria amb la part teòrica i mica en mica anar creant figures més complexes. L'organització seria fer 5 sessions de 1h.

Destinatari: ESO.

Localització: Anoia.

Material necessari: Faixes.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



FALCONS



L'objectiu d'aquest projecte seria iniciar els joves al món dels falcons fent les primeres construccions humanes de la mà d'una colla de falcons.

Com es realitzaria?: Es començaria amb la part teòrica i mica en mica anar creant figures més complexes. L'organització seria fer 5 sessions de 1h.

Destinatari: ESO.

Localització: Alt Penedès.

Material necessari: Faixes.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



HEREUS I PUBILLES ALS INSTITUTS



Amb aquest projecte volem transmetre i explicar què són les pubilles i els hereus.

Com es realitzaria?: Hi haurà un taller de 1h on s'explicarà què representen i després es farà tots els passos per poder escollir els representants de l'escola. Serà un examen escrit sobre cultura general i de l'escola + un examen oral. A més a més es farà una proclamació de l'hereu i la pubilla (i si es vol els fadrins i les dames).

Destinatari: ESO.

Localització: Baix Llobregat.

Material necessari: Faixes + bandes.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



HEREUS I PUBILLES ALS INSTITUTS



Amb aquest projecte volem transmetre i explicar què són les pubilles i els hereus.

Com es realitzaria?: Hi haurà un taller de 1h on s'explicarà què representen i després es farà tots els passos per poder escollir els representants de l'escola. Serà un examen escrit sobre cultura general i de l'escola + un examen oral. A més a més es farà una proclamació de l'hereu i la pubilla (i si es vol els fadrins i les dames).

Destinatari: ESO.

Localització: Garraf.

Material necessari: Faixes + bandes.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

TALLER:



APRENDRE A BALLAR BALLS FOLK



Constaria d'una serie de tallers a l'escola on els infants aprenguessin a ballar diferents estil de ball folk, des de la típica polca de l'ours, a un cercle circadià o un Rogle. Tot això ho farien de la mà de monitors/es especialitzats.

Com es realitzaria?: Constaria de 4 sessions de 1h on s'aprendrien entre 2 i 3 balls en cada sessió.

Destinataris: Cicle Mitjà.

Localització: Osona.

Material necessari: Equip de música.

Recursos humans: 2 monitors/es per sessió.

ADIFOLK A LES XARXES



Web:

www.adifolk.cat

Twitter:

twitter.com/Adifolk_oficial

Facebook Adifolk:

www.facebook.com/adifolk.culturapopularcatalana

Instagram Adifolk:

www.instagram.com/adifolk_culturacatalana

Youtube Adifolk:

<https://youtube.com/c/ADIFOLKulturaCatalana>

Organitza:



Amb el suport:



Amb col·laboració:



FCJT
Federació Catalana de Joc Tradicional

